



Projekt za natječaj  
PROMOCIJA I JAČANJE KOMPETENCIJA STRUKOVNIH ZANIMANJA ZA TURIZAM 2018.  
Tehnička i Obrtnička škola u Požegi



# Opći ciljevi projekta

1. Privlačenje što većeg broja posjetitelja zainteresiranih u bogatu kulturnu-povijesnu baštinu, bogatu gastro ponudu i zanimljiva događanja
2. Doprinos brendiranju Požege i okolice kao izvrsne turističke lokacije bogate kulturne, aktivne i gastro ponude



# Specifični ciljevi projekta

1. Izrada tri verzije timelapse videa koji predstavlja odabrane povijesno-kulturnu baštinu i turističku ponudu Požege i okolice
2. Objavljivanje videa na društvenim mrežama i video uslugama na internetu
3. Izrada USB stickova na kojima će biti sve verzije videa (hrvatska, engleska i njemačka te 2k i 4k verzija)

# Timelapse

- Prvo smo se upoznali sa pojmom „timelapse” te pogledali mnoštvo takvih videa, a nakon toga smo se upoznali s opremom te glavnim fotografskim tehnikama
- Uvidjeli smo mogućnost timelapse videa za promociju bogate baštine Požege i okolice



**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Foto tehnika

- Upoznavali smo se sa profesionalnom opremom za snimanje poput aparata, stativa, objektiva, klizača kamere, kontrolerom za upravljanje motorom
- Naučili smo razne tehnike snimanja poput duge ekspozicije i različitih načina rada s fotoaparatom
- Naučili smo što znači zlatni rez te razne druge kompozicijske tehnike

**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Nabava opreme

- Kupljen je snimač zvuka profesionalne kvalitete Zoom H2n kojim smo se kasnije koristili i za snimanje na terenu i za snimanje govora u videu
- Nabavljeni su dodatni diskovi i kartice kako bismo na terenu mogli napraviti duga snimanja
- Kupili smo profesionalni softver za timelapse montažu LRTimelapse zato jer je jedini na tržištu koji rješava većinu specifičnih problema timelapse montaže (Flicker, prilagodba osvjetljenja, omogućuje rad Adobe Lightroom-u...)

**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Biranje lokacije

- Napravili smo plan snimanja po lokacijama u Požegi i okolici
- Lokacije i događanja smo izabrali u dogovoru sa Turističkom zajednicom grada Požege



15000

slika iz srca  
Slavonije

# Snimanje

- Na lokacije za snimanje smo odlazili osobnim automobilom profesora-mentora kako bismo mogli prevesti i svu opremu
- Snimanje na nekim lokacijama smo morali ponavljati više puta zbog loših vremenskih uvjeta
- Sa snimanjem smo započeli u travnju i snimali do prvih dana rujna







# Izrada video isječaka

- Čim bi se vratili sa snimanja na terenu odmah bismo od pojedinačnih fotografija pomoću LRTimelapse programa izrađivali video isječke za buduću montažu
- Nekoliko puta smo tek u toj fazi uočili greške pri snimanju koje smo zbog toga morali ponoviti

**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Snimanje zvuka

- Prema planu snimanja sastavili smo kratke tekstove za naraciju u filmu
- Tekstovi su prevedeni na Engleski i Njemački jezik
- Učenici su čitali i snimali tekstove za video





# Montiranje

- Pojedine video isječke smo montirali u finalni video te na kraju dodali glazbu i prethodno snimljene zvučne zapise
- Montirali smo nekoliko različitih verzija videa te verziju bez naracije
- Montiranjem smo se bavili nekoliko tjedana i završili sredinom rujna



# Objava videa

- Video je objavljen na nekoliko internetskih video usluga: YouTube, Vimeo, Facebook video
- Video je uključen i na stranice projekta Aureus Mons nastalog na istom natječaju prije 3 godine, te stranice još uvijek održavaju učenici Tehničke i Obrtničke škole
- Youtube: <https://youtu.be/-FLZ6 -lEgA>



# Promocija

- Na samom početku izrade projekta napravili smo Facebook stranicu 15000 slika iz srca Slavonije
- Na stranicu smo povremeno dodavali video isječke, dijelove budućeg završnog videa
- Naručili smo izradu 150 USB stickova sa eko drvenim kućištem te smo nekoliko verzija videa snimili na svaki USB stick kako bi se mogli pregledavati u najvećoj dostupnoj kvaliteti
- Sljedeći tjedan u srijedu će biti konferencija za medije u suradnji s Turističkom zajednicom grada Požege
- Gostovat ćemo na radiju RVA kako bi promovirali video koji smo snimili



# Problemi u izradi rada

- Prilikom provedbe projekta suočili smo se s nekoliko problema poput...
  - Lošeg vremena zbog čega nismo mogli snimati planiranom dinamikom
  - Nedostatak dovoljno snažnih računala u školi za obradu multimedije – zbog slabog računala softver je bio preopterećen pri obradi fotografija jer je snimljeno u 4K rezoluciji



# Na projektu su sudjelovali

- Tehnička škola:
  - Učenici: Luka Pamer, Luka Perko, Borna Perešin, David Vodička, Martina Maras
  - Mentor: Hrvoje Mikolčević
- Obrtnička škola:
  - Učenici: Anabela Sulić, Marina Svetec, Vinko Matković-Grgić, Antonia Pavić
  - Mentor: Bojan Sikirica



# Suradnja s drugim ustanovama

- Park prirode Papuk
  - Pomoć pri odabiru planinarskih i pješačkih lokacija
  - Posudba opreme GoPro kamera i Dron za snimanje
- Turistička zajednica grada Požege
  - Iniciranje projekta i suradnje
  - Pomoć pri odabiru znamenitosti i događanja u gradu i okolici
  - Promocija projekta
  - Pomoć pri snimanju događanja tijekom Aurea Festa
- Gradski muzej Požega
  - Pomoć pri odabiru znamenitosti
  - Dozvola za korištenje Rudinskih glava prilikom snimanja
  - Dozvola za korištenje slika Miroslava Kraljevića prilikom snimanja





# Suradnja s drugim ustanovama

- Požeška biskupija i Dijecezanski muzej
  - Omogućavanje snimanja interijera katedrale, riznice katedrale i Dijecezanskog muzeja u vrijeme kad inače nisu otvoreni za posjetitelje.
  - Predstavljanje najvrjednijih motiva muzeja, riznice i katedrale
- Hrvatsko planinarsko društvo Sokolovac, Požega
  - Pomoć pri izboru lokacija za snimanje
  - Sudjelovanje članova društva na snimanju scena planinarenja

**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Suradnja s drugim ustanovama



**15000**

slika iz srca  
Slavonije

# Suradnja s drugim ustanovama

